

BNCC Atividade Educação Infantil.

Campo de experiências:

Traços, sons, cores e formas.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)

Plano de Aula: Traços, Sons, Cores e Formas

Faixa Etária: Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)

Objetivo: Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

Introdução:

- Cumprimente os bebês e seus responsáveis, criando um ambiente acolhedor e tranquilo.



- Explique brevemente que hoje eles irão explorar diferentes fontes sonoras e materiais durante brincadeiras cantadas e músicas.
-

Desenvolvimento:

1. Aquecimento:

- Inicie a aula com uma música suave ou uma canção de ninar.
- Peça aos responsáveis que segurem seus bebês no colo e se balancem suavemente, seguindo o ritmo da música.

2. Exploração tátil:

- Distribua diferentes objetos seguros para que os bebês possam explorar com as mãos, como chocalhos, brinquedos de texturas variadas e objetos com diferentes formatos.
- Encoraje-os a tocar, apertar, rolar e explorar os objetos, destacando as diferentes texturas e formas.

3. Brincadeiras cantadas:



- Escolha algumas brincadeiras cantadas simples, como "Peek-a-boo" ou "Onde está o dedinho?"
- Demonstre a brincadeira com um bebê, fazendo gestos suaves e acompanhando com a voz.
- Incentive os responsáveis a repetirem as brincadeiras com seus bebês, adaptando-as de acordo com as idades e preferências dos bebês.

4. Exploração sonora:

- Prepare uma seleção de músicas e melodias com diferentes ritmos e estilos.
- Utilize instrumentos musicais adequados para bebês, como chocalhos ou tambores pequenos, e deixe-os disponíveis para que possam ser explorados.
- Incentive os bebês a balançarem os instrumentos e a explorarem os diferentes sons que podem produzir.

5. Hora da história musical:

- Escolha um livro musical adequado para bebês, que contenha botões ou áreas interativas com sons.
- Peça aos responsáveis que leiam o livro para os bebês, apertando os botões e explorando os diferentes sons durante a leitura.



6. Encerramento:

- Conclua a aula com uma música tranquila e relaxante.
 - Agradeça aos responsáveis e aos bebês pela participação e colaboração.
-

Atividades complementares (em casa):

- Sugira aos responsáveis que continuem explorando diferentes fontes sonoras e materiais com os bebês em casa.
 - Indique brincadeiras musicais, como cantar canções de ninar ou brincar com instrumentos musicais adequados para bebês.
 - Incentive o uso de materiais do cotidiano, como panelas, colheres de madeira e recipientes de plástico, para criar sons e explorar diferentes ritmos.
-

Avaliação:

- Como se trata de bebês muito pequenos, a avaliação será mais observacional, acompanhando a participação e envolvimento dos bebês e a interação



deles com os diferentes materiais sonoros e texturas explorados.

Observações:

- Durante a atividade, esteja atento à segurança dos bebês, garantindo que os objetos utilizados estejam adequados à faixa etária e sejam seguros para uso.
- Esteja sensível às necessidades individuais dos bebês, respeitando seu ritmo e suas preferências durante as atividades.
- Mantenha uma comunicação constante com os responsáveis, compartilhando dicas e sugestões para que possam continuar explorando os sons, cores e formas em casa.

Objetivo Específico:

- Explorar diferentes fontes sonoras e materiais durante brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

O objetivo específico deste plano de aula é proporcionar aos bebês a oportunidade de experimentar e explorar uma variedade de fontes sonoras e materiais durante brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. Isso inclui a exploração tátil de objetos com diferentes texturas e formas, a participação em brincadeiras cantadas que envolvem



gestos e interação vocal, a exploração de instrumentos musicais adequados para bebês e a interação com livros musicais interativos.

Ao alcançar esse objetivo, espera-se que os bebês tenham a oportunidade de desenvolver suas habilidades sensoriais, como a audição e o tato, enquanto exploram diferentes sons, texturas, cores e formas. Além disso, a participação nessas atividades musicais promove o desenvolvimento da linguagem, coordenação motora, expressão emocional e socialização dos bebês.

É importante ressaltar que o objetivo específico deve ser adaptado às características individuais e necessidades dos bebês, levando em consideração seu desenvolvimento motor e cognitivo, bem como suas preferências e interesses pessoais.

Referências:

-
- Base Nacional Comum Curricular (BNCC) - Ministério da Educação (MEC)
 - Manual de Orientações Curriculares para a Educação Infantil - Ministério da Educação (MEC)
 - Literatura infantil musical adequada para bebês
 - Lembre-se de adaptar o plano de aula de acordo com as necessidades e características individuais dos bebês em sua turma. O objetivo principal é proporcionar uma experiência lúdica e enriquecedora,



estimulando a exploração sensorial e o desenvolvimento cognitivo e emocional dos bebês por meio da música e dos diferentes materiais sonoros e táteis.

- Observação:

Este plano de aula é uma sugestão e pode ser adaptado de acordo com as necessidades e realidades de cada grupo de bebês, considerando sempre a segurança e o bem-estar dos mesmos.

