

BNCC Atividade Educação Infantil.

**Campo de experiências:**

Escuta, fala, pensamento e imaginação.

**Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:**

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)

---

Plano de Aula - Escuta, fala, pensamento e imaginação

Faixa Etária: Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)

---

Objetivo de Aprendizagem:

Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Duração: Aproximadamente 30 minutos

---

Recursos Necessários:

---

1. Livros de poemas infantis adequados para bebês.



2. Caixa de música ou dispositivo de áudio para reprodução de músicas infantis.
3. Tapete macio para acomodar os bebês.
4. Brinquedos ou objetos sensoriais (opcional).

---

### Desenvolvimento da Aula:

---

#### 1. Boas-vindas e Introdução (5 minutos)

---

- Receba os bebês e suas famílias com um sorriso caloroso e uma saudação amigável.
- Inicie a aula falando suavemente e utilizando uma linguagem afetuosa com os bebês.
- Explique brevemente o objetivo da aula: explorar poemas e músicas para desenvolver o interesse dos bebês pela linguagem oral.

---

#### 2. Aquecimento (5 minutos)

---

- Coloque os bebês no tapete macio, sentados ou deitados.
- Utilize um objeto sensorial, como uma bola colorida ou um chocalho, para chamar a atenção dos bebês.
- Faça movimentos suaves com o objeto e fale de forma suave e animada para estimular a curiosidade dos bebês.

---

#### 3. Leitura de Poemas (10 minutos)

---



- Apresente um livro de poemas infantis adequado para a faixa etária dos bebês.
- Escolha poemas com sons suaves e repetitivos, como rimas simples.
- Leia os poemas em voz alta, utilizando entonação e expressão facial para envolver os bebês.
- Aponte para as imagens no livro e comente brevemente sobre elas, destacando cores ou elementos visuais.

---

#### 4. Exploração Musical (10 minutos)

---

- Prepare uma seleção de músicas infantis suaves e agradáveis.
- Utilize uma caixa de música ou outro dispositivo de áudio para reproduzir as músicas escolhidas.
- Enquanto as músicas tocam, convide os bebês e suas famílias para dançar suavemente ou fazer movimentos corporais simples.
- Faça gestos suaves com as mãos ou com objetos sensoriais para acompanhar o ritmo da música.

---

#### 5. Encerramento (5 minutos)

---

- Diminua gradualmente o volume da música e os movimentos.
- Convide os bebês e suas famílias para se sentarem novamente no tapete.
- Agradeça a participação de todos e destaque a importância de explorar poemas e músicas para o desenvolvimento da linguagem oral.



- Sugira que as famílias continuem a ler poemas e ouvir músicas em casa com os bebês.

---

Observações:

---

- Este plano de aula foi desenvolvido para bebês na faixa etária de zero a 1 ano e 6 meses. Caso esteja trabalhando com um grupo de bebês com idades variadas, adapte as atividades de acordo com as necessidades individuais de cada bebê.
- Certifique-se de escolher poemas e músicas apropriados para bebês, com melodias suaves e letras simples.
- Durante a aula, esteja atento às reações e interações dos bebês. Observe seus gestos, expressões faciais e vocalizações para identificar seu interesse e envolvimento com as atividades.
- Incentive as famílias a participarem ativamente da aula, interagindo com os bebês, cantando junto e dançando suavemente.
- Esteja preparado para lidar com possíveis choros ou desconfortos dos bebês. Se necessário, acolha-os, ofereça conforto e tente envolvê-los novamente nas atividades.
- Reforce a importância de criar um ambiente acolhedor e seguro para os bebês, onde eles possam explorar e experimentar a linguagem oral de forma prazerosa.



---

## Possíveis variações ou complementos:

---

- Caso tenha acesso a instrumentos musicais adequados para bebês, como chocalhos ou tambores leves, você pode incluí-los na exploração musical, permitindo que os bebês toquem e explorem os sons produzidos.
- Durante a leitura de poemas, você pode utilizar recursos visuais adicionais, como cartões com ilustrações dos poemas ou objetos que representem elementos mencionados nos poemas, como animais de brinquedo ou bonecos.
- Ao final da aula, você pode disponibilizar alguns livros de poemas e CDs de músicas infantis para que as famílias possam pegar emprestado e continuar a explorar esses recursos em casa com seus bebês.
- Se possível, inclua momentos de interação entre os bebês, permitindo que eles se aproximem e observem uns aos outros, favorecendo o desenvolvimento das habilidades sociais.
- Lembre-se de adaptar o ritmo e a intensidade das atividades de acordo com as necessidades individuais dos bebês, respeitando seus limites e proporcionando um ambiente calmo e acolhedor.

---

## Observação final:

---

É importante ressaltar que esse plano de aula serve apenas como uma sugestão e pode ser adaptado de



acordo com o contexto e recursos disponíveis. O objetivo principal é proporcionar aos bebês a oportunidade de experimentar e desenvolver o interesse pela linguagem oral por meio da escuta de poemas e músicas, promovendo a sua imaginação e estimulando o pensamento criativo.

---

---

- Observação:

---

Este plano de aula é uma sugestão e pode ser adaptado de acordo com as necessidades e realidades de cada grupo de bebês, considerando sempre a segurança e o bem-estar dos mesmos.

