

Plano de Aula alinhado á BNCC.

BNCC Atividade Educação Infantil.

Campo de experiências:

Corpo, gestos e movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses)

Plano de Aula: Desenvolvendo Controle Corporal e Expressão Criativa

Objetivo geral:

Desenvolver o controle e a adequação do uso do corpo nas brincadeiras, jogos, escuta e reconto de histórias, bem como em atividades artísticas, promovendo o desenvolvimento motor, a expressão criativa e o trabalho em grupo.

Idade das crianças: Crianças pequenas de 4 anos a 5 anos e 11 meses.



Duração: Aproximadamente 4 semanas (10 encontros).

Recursos necessários:

- Espaço amplo para movimentação e atividades físicas.
 - Material para atividades artísticas (papel, tintas, lápis de cor, etc.).
 - Livros de histórias adequados à faixa etária das crianças.
 - Brinquedos e jogos pedagógicos.
 - Caixa de som e músicas animadas.
-

Estratégias e Atividades:

Encontro 1: Explorando o corpo e seus movimentos

- Inicie o encontro cumprimentando as crianças e criando um momento de descontração com uma música animada.
- Realize exercícios de alongamento, incentivando as crianças a explorarem diferentes movimentos do corpo (esticar, flexionar, girar, etc.).
- Proponha um jogo de imitação de animais, onde as crianças deverão imitar os movimentos e sons de diferentes bichos.
- Brincadeira de "Estátua": Coloque músicas animadas e, quando a música parar, as crianças devem ficar imóveis na posição que estavam.



Encontro 2: Contando histórias e reconto criativo

- Apresente uma história curta e envolvente para as crianças, utilizando recursos visuais como ilustrações e gestos para tornar a narrativa mais atrativa.
 - Incentive a participação das crianças fazendo perguntas durante a história e convidando-as a recontá-la após o término.
 - Divida a turma em pequenos grupos e peça para que cada grupo recrie a história utilizando suas próprias palavras e criatividade. Eles podem representar a história com desenhos ou encenando-a.
-

Encontro 3: Expressão artística

- Promova uma atividade artística com tintas e pincéis, onde as crianças poderão criar livremente usando as cores que desejarem.
 - Estimule a exploração de diferentes técnicas artísticas, como carimbo com folhas, pintura com os dedos, entre outras possibilidades.
 - Durante a atividade, converse com as crianças sobre o que estão criando e incentive-as a explicar suas obras de arte.
-

Encontro 4: Brincadeiras tradicionais

- Organize um circuito com diferentes brincadeiras tradicionais, como corrida de saco, pular corda, amarelinha, entre outras.



- Incentive o respeito às regras dos jogos e a cooperação entre as crianças.
 - Faça rodas de conversa ao final de cada brincadeira, onde as crianças possam compartilhar suas experiências e sentimentos durante as atividades.
-

Encontro 5: Brincadeiras de roda e musicalidade

- Ensine às crianças algumas brincadeiras de roda, como "Ciranda, cirandinha" ou "Peixe Vivo".
 - Estimule a criatividade e a expressão corporal das crianças enquanto cantam e dançam ao redor da roda.
 - Caso haja interesse, adicione instrumentos musicais simples para acompanharem as músicas.
-

Encontro 6: Hora do teatro

- Divida as crianças em grupos e entregue pequenos roteiros de peças teatrais simples.
- Cada grupo deve ensaiar e apresentar sua peça para os colegas.
- Incentive a expressão de sentimentos e a criatividade na atuação.



Encontro 7: Caça ao tesouro

- Organize uma caça ao tesouro pelo espaço da sala ou área externa, utilizando pistas e desafios para as crianças resolverem em grupo.
 - Estimule a cooperação, o trabalho em equipe e o uso do corpo para superar os desafios da caça ao tesouro.
-

Encontro 8: Atividade surpresa

- Reserve este encontro para uma atividade especial que surpreenda e encante as crianças, como uma sessão de contação de histórias com um contador profissional ou uma apresentação artística.
-

Encontro 9: Revisão e integração

- Faça uma revisão de algumas atividades realizadas ao longo do plano de aula.
 - Promova uma atividade integradora, como uma roda de conversa, onde as crianças poderão compartilhar o que mais gostaram de fazer durante o período.
-

Encontro 10: Festa de encerramento

- Organize uma festinha de encerramento com músicas, danças, lanches e brincadeiras para celebrar o término das atividades.



Avaliação: A avaliação deve ser contínua e baseada no desenvolvimento das crianças nas diferentes atividades propostas. Observe o progresso no controle e adequação do uso do corpo nas brincadeiras, a participação nas atividades artísticas, o envolvimento nas histórias e reconto, bem como o comportamento em grupo e a expressão criativa ao longo do período. Lembre-se de que cada criança tem seu ritmo e habilidades individuais, e o importante é valorizar o esforço e a participação de cada uma.

Observações:

- Sempre adapte as atividades de acordo com o interesse e necessidade das crianças.
- Garanta a segurança durante as brincadeiras e atividades físicas.
- Crie um ambiente acolhedor e estimulante para que as crianças se sintam à vontade para se expressar e participar ativamente das atividades.

-
- Observação:

Este plano de aula é uma sugestão e pode ser adaptado de acordo com as necessidades e realidades de cada grupo de bebês, considerando sempre a segurança e o bem-estar dos mesmos.

