

Plano de Aula alinhado á BNCC.

BNCC Atividade Educação Infantil.

**Campo de experiências:**

Traços, sons, cores e formas.

**Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:**

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses)

---

Plano de Aula: Sons e Música no Faz de Conta

**Objetivo geral:**

Desenvolver a percepção sonora das crianças por meio da exploração de sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais e festas.



## Objetivos específicos:

1. Identificar diferentes fontes sonoras presentes no ambiente.
2. Explorar sons de materiais e objetos de forma criativa e lúdica.
3. Experimentar diferentes possibilidades sonoras através de brincadeiras e encenações.
4. Criar e reproduzir músicas simples com os sons explorados.
5. Participar de festas temáticas onde a música seja protagonista.

---

Faixa etária: Crianças pequenas de 4 anos a 5 anos e 11 meses.

Duração: Aproximadamente 4 aulas de 30 minutos cada.

Aula 1: Explorando sons do ambiente

---

## Atividades:

1. Apresentação do tema da aula: explicar que iremos explorar diferentes sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta.
2. Passeio sonoro: levar as crianças para uma caminhada ao ar livre ou um passeio pela escola para identificar e ouvir diversos sons presentes no ambiente (pássaros, vento, campainha etc.).



3. Roda de sons: em sala de aula, sentar em roda e pedir para cada criança reproduzir um som que ouviu durante o passeio sonoro.

---

## Aula 2: Sons de materiais e objetos

### Atividades:

1. Caixa misteriosa: colocar diversos objetos dentro de uma caixa e, uma a uma, pedir para as crianças adivinharem o que é pelo som que ele faz.
2. Experimentando sons: distribuir materiais e objetos variados (copos, tampas, papelão etc.) e permitir que as crianças explorem livremente, produzindo sons e compartilhando suas descobertas com o grupo.

---

## Aula 3: Brincadeiras de faz de conta e criações musicais

### Atividades:

1. Teatro de sons: contar uma história curta e convidar as crianças a acompanharem a narrativa com sons produzidos por objetos disponíveis.
2. Brincadeira de banda: dividir as crianças em pequenos grupos e fornecer alguns instrumentos musicais simples (chocalhos, pandeiros, tambor) para que criem uma música juntos.
3. Música com o corpo: explorar a produção de sons corporais (palmas, estalos, batidas nos pés) e criar uma coreografia sonora.



---

## Aula 4: Festa dos sons

### Atividades:

1. Convite à festa: explicar que as crianças participarão de uma festa temática com muita música e diversão.
2. Escolha de instrumentos: deixar que as crianças escolham os instrumentos musicais que desejam tocar na festa.
3. Celebração musical: na festa, permitir que as crianças toquem seus instrumentos, cantem, dançam e interajam livremente com a música.

---

### Recursos necessários:

- Caixa misteriosa com objetos variados.
- Materiais e objetos diversos para explorar os sons.
- Instrumentos musicais simples (chocalhos, pandeiros, tambores).
- Espaço amplo para as atividades de faz de conta e festa.

---

### Avaliação:

A avaliação será realizada de forma contínua, observando o envolvimento e interesse das crianças nas atividades, sua capacidade de explorar sons de diferentes fontes, sua criatividade ao produzir e reproduzir sons e a participação na festa musical.



---

### Observações:

É fundamental que o ambiente seja seguro e supervisionado durante as atividades, especialmente quando envolver instrumentos musicais e materiais potencialmente perigosos. O professor deve incentivar a participação de todas as crianças e valorizar suas contribuições musicais, estimulando sempre a criatividade e a imaginação. O plano pode ser adaptado conforme a realidade da turma e os recursos disponíveis.

---

- Observação:

---

Este plano de aula é uma sugestão e pode ser adaptado de acordo com as necessidades e realidades de cada grupo de bebês, considerando sempre a segurança e o bem-estar dos mesmos.

