

ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

Nome: _____

Data: _____

Advérbio de intensidade ou adjuntos adverbiais de intensidade

Um advérbio de intensidade ou adjuntos adverbiais de intensidade é uma palavra que modifica um verbo, adjetivo ou outro advérbio, indicando o grau ou a intensidade da qualidade ou ação descrita na frase. Eles podem expressar uma quantidade significativa (como "muito"), uma quantidade mínima (como "apenas") ou um grau extremo (como "totalmente"). Os advérbios de intensidade são usados para enfatizar ou quantificar a intensidade de uma ideia na comunicação, permitindo uma descrição mais precisa das circunstâncias ou experiências.

1. Ele estava muito cansado depois do trabalho. Qual é o advérbio de intensidade nesta frase?

2. Analise a seguinte frase: 'Ela estava apenas um pouco nervosa antes da apresentação'. Qual é o advérbio de intensidade utilizado nesta frase?

3. Elabore uma frase que contenha o advérbio 'quase' e descreva uma situação em que algo está prestes a acontecer.

4. Levando em consideração o contexto da conversa, identifique o advérbio de intensidade na seguinte frase: 'O filme era tão empolgante que mal piscamos durante toda a exibição'.

5. Qual das seguintes palavras é um advérbio de intensidade?

- a) Silenciosamente
 - b) Amanhã
 - c) Bastante
 - d) Felizmente
-

6. Qual das seguintes palavras é um advérbio de intensidade?

- a) Correr
- b) Amanhã
- c) Muito
- d) Rápido

7. Em qual das seguintes frases o advérbio de intensidade está sendo usado corretamente?

- a) "Ela falou muito durante a reunião."
 - b) "Ontem, já estavam quase prontos."
 - c) "Ela completou a tarefa tão."
 - d) "Ele falou completamente."
-

8. Qual é a função principal de um advérbio de intensidade em uma frase?

- a) Indicar tempo
 - b) Expressar uma condição
 - c) Modificar um verbo, adjetivo ou outro advérbio para indicar grau de intensidade
 - d) Introduzir uma ideia contrária à expectativa
-

9. Em que tipo de situação é mais provável que o advérbio "quase" seja usado?

- a) Para expressar uma condição
- b) Para indicar tempo
- c) Para enfatizar uma ação quase completa
- d) Para introduzir uma ideia contrária à expectativa