

## Como usar a acentuação corretamente?

---

A acentuação correta das palavras é uma parte fundamental da ortografia em muitos idiomas, incluindo o português. No caso do português, os acentos são usados para indicar a tonicidade das palavras (em que sílaba ocorre a maior intensidade de voz) e também para distinguir palavras homógrafas (que se escrevem igual, mas têm significados diferentes) ou paroxítonas terminadas em ditongo nasal.

Existem basicamente dois tipos de acentos utilizados na língua portuguesa: o acento agudo (´) e o acento circunflexo (^). Abaixo, fornecerei uma explicação detalhada sobre cada um deles, junto com dicas e exemplos para melhor compreensão:

### 1. Acento Agudo (´):

- O acento agudo é utilizado para indicar a tonicidade das palavras, ou seja, em que sílaba ocorre a maior intensidade de voz.
- É utilizado nas vogais "á", "é", "í", "ó" e "ú".
- Dicas:
  - Palavras oxítonas (palavras cuja sílaba tônica é a última) levam acento agudo quando terminam em vogais "a", "e", "o", "em", "ens" ou "am".
  - Palavras paroxítonas (palavras cuja sílaba tônica é a penúltima) levam acento agudo

quando não terminam em vogais "a", "e", "o", "em", "ens" ou "am".

- **Exemplos:**
    - "Cajá" (oxítona)
    - "Português" (oxítona)
    - "Café" (oxítona)
    - "Fácil" (paroxítona)
- 

## 2. Acento Circunflexo (^):

- O acento circunflexo é utilizado para indicar alterações fonéticas em relação à forma sem acento.
- É utilizado nas vogais "â", "ê", "î", "ô" e "û".
- Dicas:
  - Indica a queda de um "s" intervocálico em palavras paroxítonas.
  - Indica a presença de um "s" intervocálico em palavras oxítonas.

- **Exemplos:**
  - "vôo" (paroxítona)
  - "ânimo" (oxítona)

Além desses acentos, é importante mencionar o trema (¨), que era utilizado para indicar a pronúncia de duas vogais adjacentes que, em português, devem ser pronunciadas separadamente, mas foi abolido da ortografia da língua portuguesa pelo Acordo Ortográfico de 1990, exceto em nomes próprios estrangeiros e suas derivadas.

---

Por outro lado o **til** (~) é um diacrítico que tem várias funções na língua portuguesa, mas não é considerado um acento. Ele é mais comumente usado para representar a nasalização de uma vogal ou para indicar a presença de uma consoante nasal. Aqui está uma explicação detalhada:

### 1. Nasalização de Vogal:

- O til é colocado sobre uma vogal para indicar que ela é pronunciada de forma nasal.
- É utilizado principalmente nas vogais "a", "e", "o" e "u".

#### • Exemplos:

- "ã" em "maçã"
- "õ" em "pão"
- "ẽ" em "pente"
- "ũ" em "nunca"

## 2. Presença de Consoante Nasal:

- O til também é utilizado para indicar a presença de uma consoante nasal, geralmente quando esta consoante é seguida por uma vogal ou quando ocorre no final de uma palavra.
- **Exemplos:**
  - "ão" em "nação"
  - "õe" em "órgão"
  - "nh" em "sonho"
  - "ã" em "irmã"

## 3. Outros Usos:

- O til também pode ser encontrado em algumas palavras estrangeiras e em siglas para representar abreviações, como "São Paulo" e "Sr.<sup>a</sup>" (senhora).

O til é um símbolo importante na língua portuguesa, pois ajuda a indicar características específicas de pronúncia e escrita.

---

Para evitar erros na acentuação, é importante estudar e praticar regularmente a ortografia e, quando surgirem dúvidas, consultar um dicionário ou uma gramática da língua portuguesa.