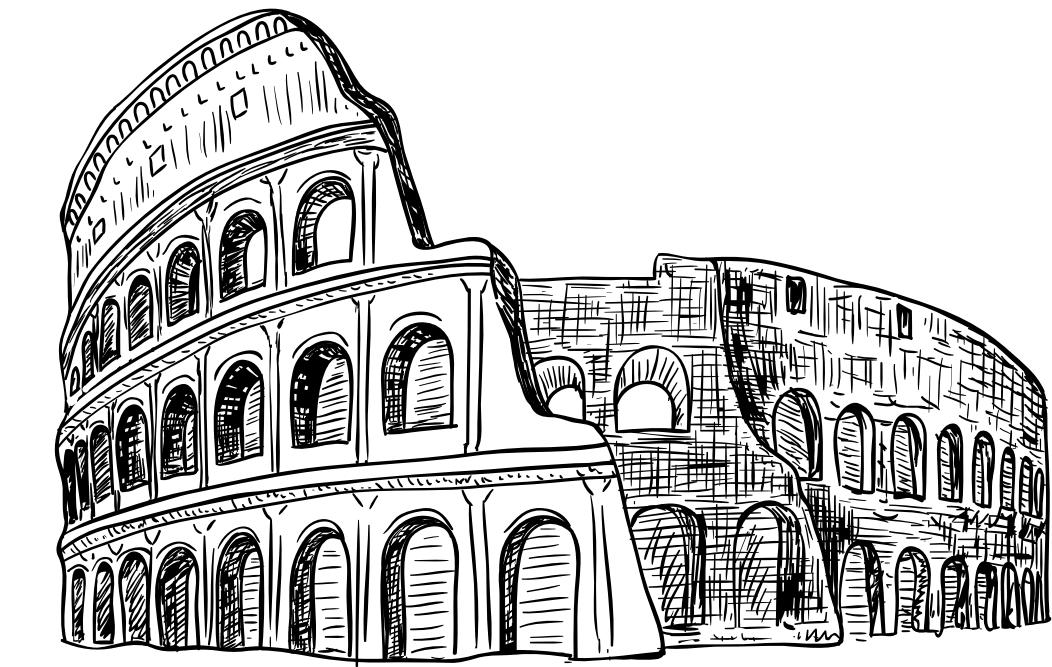


Nome: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

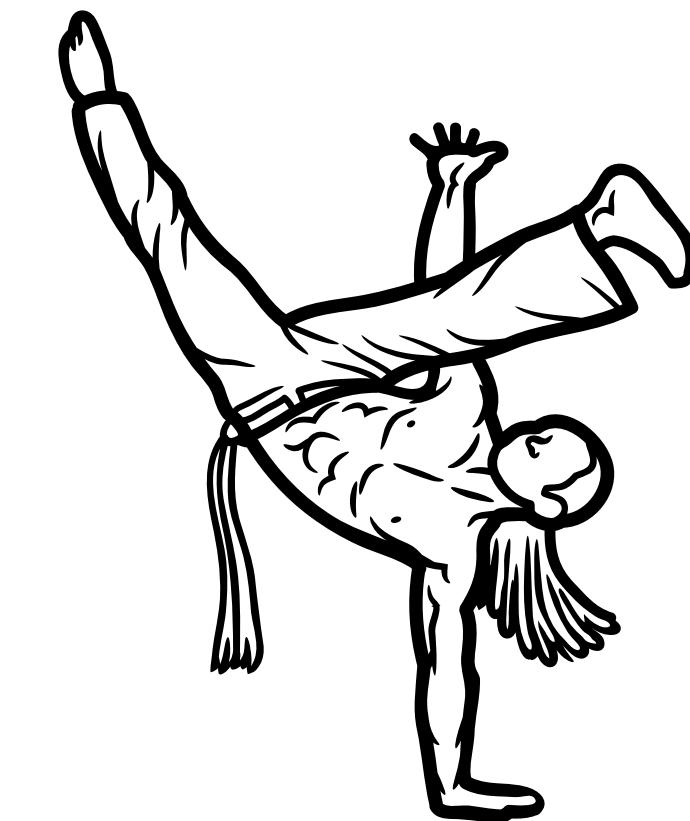
1: O patrimônio cultural de um povo é formado por bens que possuem um valor histórico e afetivo. Quando falamos de algo que podemos tocar, como uma igreja antiga, um monumento ou um museu, estamos nos referindo a um:

- a) ( ) Patrimônio Imaterial.
- b) ( ) Patrimônio Material.
- c) ( ) Patrimônio Natural.
- d) ( ) Patrimônio Esquecido.



2: A capoeira, o frevo, as festas juninas e o modo de fazer um queijo artesanal são exemplos de conhecimentos e tradições passados de geração em geração. Esses exemplos são classificados como:

- a) ( ) Patrimônio Material.
- b) ( ) Patrimônio Genético.
- c) ( ) Patrimônio Imaterial.
- d) ( ) Patrimônio Individual.



3: Por que é importante preservar as construções antigas e as tradições de uma comunidade?

- a) ( ) Para guardar a memória e a história das pessoas que viveram ali.
- b) ( ) Para que a cidade pareça sempre nova.
- c) ( ) Apenas para atrair turistas e ganhar dinheiro.
- d) ( ) Porque é obrigatório por lei, mas não tem utilidade real.

4: Cite um exemplo de patrimônio imaterial (uma festa, uma dança ou uma comida típica) que existe na sua região e explique como ele é praticado.

---

---

---

---

---

---



5: Observe as duas imagens abaixo. Quais foram as principais mudanças que você percebeu e o que permaneceu igual?



Mudanças: \_\_\_\_\_

---

---

Permanências: \_\_\_\_\_

---

---

6: Associe o tipo de patrimônio ao seu exemplo correspondente:

( A ) Patrimônio Material      ( B ) Patrimônio Imaterial

- As ruínas de uma antiga fábrica de tecidos.
- O jeito de cantar e as letras das cantigas de roda.
- A estátua de um fundador da cidade na praça central.
- A receita tradicional de um doce que só se faz na sua cidade.
- Um documento antigo guardado no museu municipal.

