

## ATIVIDADES DE HISTÓRIA

Nome: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

### **A Evolução dos Meios de Comunicação: Do Tambor ao Smartphone**

Desde as origens da humanidade, os seres humanos criam ferramentas para compartilhar informações, registrar memórias e se conectar à distância. No passado remoto, as comunidades dependiam dos sentidos diretos: pinturas nas paredes das cavernas, sinais de fumaça, batidas de tambor e a tradição oral. Com a invenção da escrita, surgiram os suportes físicos como a argila, o papiro e, mais tarde, o papel, permitindo que mensageiros levassem cartas a pé ou a cavalo por longas distâncias.

A grande transformação acelerou-se a partir do século XV com a imprensa e ganhou velocidade máxima nos séculos XIX e XX com a eletricidade, que deu vida ao telégrafo, ao telefone, ao rádio e à televisão. No presente, vivemos na era digital, onde a internet e os computadores portáteis conectam o mundo instantaneamente. Estudar essa evolução nos ajuda a compreender como as tecnologias mudam o ritmo da sociedade e influenciam diretamente o nosso modo de viver, trabalhar e nos relacionar.

1. Antes da invenção do alfabeto e do papel, os seres humanos da Pré-História encontravam formas criativas de registrar o seu cotidiano, suas caçadas e rituais. Qual era o principal meio de comunicação visual utilizado por eles dentro das cavernas?

A) ( ) Cartas escritas com tinta guache.

B) ( ) Sinais de fumaça colorida gerados por computadores antigos.

C) ( ) Mensagens gravadas em fitas cassete de pedra.

D) ( ) Pinturas rupestres feitas com pigmentos naturais e carvão.

2. Na Antiguidade e na Idade Média, para que uma mensagem escrita chegasse de uma cidade até outra distante, era necessário o trabalho de pessoas específicas que viajavam por dias. Quem eram os responsáveis por esse transporte físico de mensagens?

A) ( ) Os carteiros digitais.

B) ( ) Os operários do telégrafo elétrico.

C) ( ) Os emissários, estafetas ou mensageiros (a pé ou a cavalo).

D) ( ) Os influenciadores digitais da época.

3. No século XV, Johannes Gutenberg inventou a imprensa de tipos móveis, uma máquina que conseguia prensar letras de metal banhadas em tinta sobre o papel. Qual foi o maior impacto dessa invenção para a história da comunicação?

- A) ( ) A criação da primeira rede de Wi-Fi da Europa.
- B) ( ) A proibição da leitura de jornais e revistas.
- C) ( ) O fim definitivo do uso da linguagem falada.
- D) ( ) A possibilidade de reproduzir livros mais rapidamente e torná-los mais acessíveis a um número maior de pessoas.

4. No século XIX, surgiu o telégrafo, um aparelho que enviava mensagens por meio de fios elétricos utilizando o "Código Morse" (uma combinação de pontos e traços sonoros). Qual era a principal vantagem do telégrafo comparado às cartas tradicionais?

- A) ( ) Ele permitia fazer chamadas de vídeo coloridas em tempo real.
- B) ( ) Ele entregava a informação de forma quase instantânea a locais distantes, encurtando o tempo da comunicação.
- C) ( ) Ele funcionava sem a necessidade de fios ou qualquer tipo de energia.
- D) ( ) Ele enviava objetos físicos de uma cidade para outra através dos cabos.

5. O telefone, patenteado no final do século XIX, revolucionou o mundo porque trouxe uma novidade que o telégrafo não conseguia oferecer. Que novidade era essa?

A) ( ) A transmissão direta da própria voz humana através dos fios.

B) ( ) A capacidade de tirar fotos de alta qualidade.

C) ( ) O uso de emojis na tela do aparelho.

D) ( ) A possibilidade de acessar jogos eletrônicos online.

6. Na metade do século XX, o rádio era o meio de comunicação mais popular do Brasil. Ele tinha um papel fundamental de integração social porque conseguia atingir pessoas que moravam no interior do país ou que não sabiam ler e escrever. Por que o rádio conseguia esse feito?

A) ( ) Porque exigia que o ouvinte comprasse jornais impressos.

B) ( ) Porque transmitia as notícias e o entretenimento apenas por meio da voz e do som.

C) ( ) Porque mostrava imagens coloridas com legendas explicativas.

D) ( ) Porque só funcionava dentro das salas de aula das grandes cidades.

7. A televisão chegou ao Brasil na década de 1950 e transformou o lazer das famílias. Diferente do rádio, qual foi a grande inovação tecnológica que a televisão trouxe para dentro das casas?

A) ( ) A combinação do som com a imagem em movimento.

B) ( ) O uso exclusivo de mensagens de texto escritas.

C) ( ) A transmissão de aromas e cheiros dos estúdios de gravação.

D) ( ) O funcionamento por meio de sinais de fumaça digitais.

8. No presente, os smartphones e os computadores nos permitem conversar com qualquer pessoa ao redor do planeta instantaneamente. No passado, porém, o envio de uma carta do Brasil para a Europa dependia de qual meio de transporte principal?

A) ( ) Aviões a jato comerciais modernos.

B) ( ) Navios e caravelas que cruzavam o Oceano Atlântico.

C) ( ) Trens de alta velocidade que andavam por baixo do mar.

D) ( ) Foguetes espaciais de entrega rápida.

9. A internet trouxe facilidades incríveis, mas também gerou novos desafios para a sociedade atual. Um dos principais problemas do presente é a circulação rápida de mentiras disfarçadas de notícias nas redes sociais. Como esse fenômeno é chamado?

- A) ( ) Correio Elegante.
- B) ( ) Enciclopédia Digital.
- C) ( ) Notícias falsas ou Fake News.
- D) ( ) Cartas de Leitor.

10. De acordo com os estudos de História sobre o presente, o termo "Exclusão Digital" significa:

- A) ( ) O ato de desligar o celular antes de dormir para descansar a mente.
- B) ( ) A falta de acesso igualitário de parte da população às tecnologias modernas, como computadores e internet de qualidade.
- C) ( ) O processo de substituição de todos os livros de papel por computadores nas escolas.
- D) ( ) O sucesso absoluto de todas as pessoas no uso das redes sociais.