

ATIVIDADES DE HISTÓRIA

Nome: _____

Data: _____

O que é Patrimônio Cultural?

Tudo o que os seres humanos criam, constroem e vivem faz parte da cultura. Quando algo possui um valor histórico, artístico ou sentimental muito grande para um povo, dizemos que isso é um Patrimônio Cultural. O patrimônio nos ajuda a entender quem somos, de onde viemos e como nossos antepassados viviam. Eles são divididos em dois grandes grupos:

Patrimônio Material: É tudo aquilo que é físico, palpável, ou seja, que podemos tocar. Inclui as cidades históricas, os monumentos, os prédios antigos, as obras de arte, os objetos arqueológicos e as paisagens naturais preservadas.

Patrimônio Imaterial: É aquilo que não podemos tocar, pois está na forma de saberes, celebrações, expressões artísticas e tradições. São as festas populares, as danças, as músicas, as receitas de comidas tradicionais, os rituais e as histórias contadas de geração em geração.

Órgãos como a UNESCO (no mundo) e o IPHAN (no Brasil) são responsáveis por pesquisar, registrar e proteger esses bens para que as futuras gerações também possam conhecê-los e valorizá-los.

1. Explique, com suas próprias palavras, qual é a principal diferença entre um patrimônio material e um patrimônio imaterial. Dê um exemplo de cada um deles.

2. Imagine que a prefeitura de uma cidade deseja derrubar um antigo teatro fundado há mais de 100 anos para construir um estacionamento. Do ponto de vista histórico, por que os cidadãos devem se unir para proteger esse teatro?

3. A Roda de Capoeira é um patrimônio imaterial da humanidade. Explique de que forma a capoeira une esporte, música, história e a resistência dos povos afro-brasileiros.

4. Os patrimônios imateriais não podem ser guardados trancados dentro de uma sala de museu para serem preservados. O que é necessário fazer para garantir que um patrimônio imaterial (como uma dança ou uma festa tradicional) continue existindo no futuro?

5. Os museus guardam muitos patrimônios materiais móveis, como ferramentas de trabalho antigas, roupas de outras épocas, moedas e pinturas. Como esses objetos ajudam os historiadores a entender o modo de vida das sociedades do passado?

6. As Festas Juninas são grandes celebrações da cultura popular brasileira. Por que eventos festivos como esse, celebrados nas ruas e escolas, podem ser considerados valiosos patrimônios imateriais do nosso povo?

7. Qual é a importância do trabalho de organizações como a UNESCO ao dar o título de "Patrimônio da Humanidade" para lugares como as Ruínas de Machu Picchu no Peru ou o Pelourinho na Bahia?

8. Muitas línguas indígenas correm o risco de desaparecer no Brasil porque poucas pessoas ainda as falam. Por que a preservação das línguas nativas é considerada a proteção de um patrimônio imaterial essencial para a história do Brasil?

9. Alimentos tradicionais, como o acarajé na Bahia ou o doce de goiabada cascão em Minas Gerais, são considerados patrimônios culturais. Explique como a comida pode conectar a vida privada das famílias com a vida pública e a história de um estado ou país.

10. Pense em sua família, em sua rua ou em sua escola. Cite um objeto (patrimônio material) ou um costume/história (patrimônio imaterial) que você considera muito importante para contar a história do grupo ao qual você pertence, justificando sua escolha.
