

## ATIVIDADES DE HISTÓRIA

Nome: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

### **O Registro das Cidades: A Escrita e a Memória Social**

Após o desenvolvimento da agricultura, muitos grupos humanos deixaram de ser nômades e se fixaram em territórios próximos a grandes rios, tornando-se sedentários. Com o passar do tempo, o sucesso na produção de alimentos fez com que as pequenas aldeias crescessem, transformando-se nas primeiras grandes cidades da humanidade, especialmente em uma região do Oriente Médio conhecida como Mesopotâmia.

Com milhares de pessoas vivendo juntas no mesmo espaço, a organização social mudou completamente. Os comerciantes precisavam de uma forma eficiente para contar e registrar as mercadorias que vendiam ou trocavam, como sacos de grãos, cabeças de gado e tecidos. Além disso, os governantes necessitavam de controle sobre a cobrança de impostos da população, o registro das leis e o envio de ordens administrativas.

Para resolver essas necessidades práticas, há cerca de 5.000 anos, os sumérios inventaram o primeiro sistema de escrita de que se tem registro: a escrita cuneiforme. Os símbolos eram gravados em blocos de argila úmida com o auxílio de uma ferramenta pontiaguda de madeira ou metal chamada cunha. Naquela época, saber ler e escrever era um privilégio de poucos. Existia um profissional altamente especializado para essa importante função na sociedade, conhecido como escriba.

Apesar do surgimento dos registros escritos, a tradição oral — o ato de contar histórias e transmitir conhecimentos de boca em boca — continuou sendo fundamental. Era por meio da fala, das canções e das contações de histórias que os povos antigos preservavam seus mitos religiosos, ensinavam as regras familiares e mantinham viva a memória de seus antepassados para as próximas gerações.

---

1: De acordo com o texto, qual foi o principal motivo prático que impulsionou os sumérios a desenvolverem os primeiros registros escritos na Mesopotâmia?

- a) (  ) A necessidade de os caçadores nômades desenharem os animais nas paredes das cavernas.
- b) (  ) O desejo de criar um alfabeto idêntico ao que utilizamos hoje no Brasil para escrever cartas de amor.
- c) (  ) A necessidade de registrar as atividades comerciais, controlar a cobrança de impostos e administrar as novas cidades.
- d) (  ) A obrigação de fazer com que todas as crianças, soldados e camponeses da cidade aprendessem a ler imediatamente.

2: O texto destaca que a escrita na Antiguidade era complexa e restrita a um grupo específico de pessoas que trabalhavam para os templos e palácios. Quem eram esses profissionais responsáveis por registrar as informações em tabuletas de argila?

- a) ( ) Os nômades, que viajavam levando mensagens faladas de uma cidade para outra.
- b) ( ) Os reis, que passavam o dia escrevendo as leis de próprio punho.
- c) ( ) Os escribas, que detinham o conhecimento técnico da leitura e da escrita cuneiforme.
- d) ( ) Os agricultores, que faziam as anotações nas tabuletas enquanto cuidavam das plantações.

3: Mesmo após a invenção da escrita pelos povos antigos, o texto afirma que a tradição oral continuou sendo muito importante. Explique, com suas palavras, qual era o papel e a utilidade da tradição oral para essas primeiras sociedades.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4: Com o crescimento das populações urbanas e a divisão do trabalho na Antiguidade, tornou-se necessária uma liderança centralizada capaz de organizar a segurança, construir obras públicas (como canais de irrigação) e impor regras de convivência para todos. Esse conjunto de instituições de poder político e administração pública deu origem ao conceito de:

- a) ( ) Comunidade nômade de caça.
- b) ( ) Estado.
- c) ( ) Aldeia igualitária.
- d) ( ) Sítio arqueológico pré-histórico.

5: Para estudar a organização das sociedades do passado, os historiadores utilizam diferentes vestígios deixados pelos seres humanos. Um vaso de cerâmica antigo, as ruínas de uma muralha e uma tabuleta suméria de argila são classificados como:

- a) ( ) Fontes históricas imateriais, pois representam apenas lendas e crenças antigas.
- b) ( ) Fontes históricas materiais, pois são objetos físicos e concretos que sobreviveram ao tempo.
- c) ( ) Fontes históricas orais, já que transmitem o conhecimento por meio do som e da fala de pessoas vivas.
- d) ( ) Fontes exclusivamente digitais, criadas por meio da tecnologia moderna de computadores.

6: Nas primeiras civilizações urbanas, surgiram os primeiros conjuntos de leis escritas da história humana, como o famoso Código de Hamurábi (conhecido pela máxima "olho por olho, dente por dente"). Por que a criação de regras e leis escritas tornou-se tão necessária quando os seres humanos passaram a viver em grandes cidades, diferentemente de quando viviam em pequenos bandos nômades familiares?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

7: A organização do tempo e a criação de calendários foram fundamentais para as sociedades da Antiguidade. Povos como os egípcios e os sumérios observavam a natureza para estruturar sua rotina. Qual fenômeno natural era essencial para guiar a agricultura e determinar os períodos de plantio e colheita nessas civilizações?

a) ( ) O ciclo das cheias e vazantes dos grandes rios (como o Nilo, o Tigre e o Eufrates).

b) ( ) As erupções vulcânicas que ocorriam mensalmente em seus territórios.

c) ( ) A chegada de tempestades de neve rigorosas no meio do deserto africano.

d) ( ) O período de migração das grandes manadas de mamutes pelo continente americano.

8: No Brasil atual, em conformidade com o que estudamos sobre cidadania e diversidade cultural, sabemos que a memória de um povo não depende apenas de documentos escritos em papel. Os povos indígenas originários e as comunidades quilombolas valorizam imensamente a oralidade. Explique como os mais velhos (anciãos) dessas comunidades contribuem para manter vivas a história, a cultura e a identidade de seus povos.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---