

MODELO DE PLANO DE AULA

Componente Curricular: Matemática

Ano: 1º ano do Ensino Fundamental

Tema: Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento, desenhos e relações.

1. Alinhamento com a BNCC

- **Unidade Temática:** Geometria
- **Objeto de Conhecimento:** Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais ou de objetos do mundo físico.
- **Habilidade (BNCC):** > **(EF01MA14)** Identificar e nomear figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.
-

2. Objetivos de Aprendizagem

Ao final desta aula, o aluno deverá ser capaz de:

- Reconhecer, nomear e diferenciar as quatro figuras geométricas planas básicas: **quadrado, retângulo, triângulo e círculo**.
- Identificar essas formas em diferentes posições, tamanhos e orientações espaciais.
- Desenhar as figuras planas a partir de comandos ou contornos de objetos do mundo físico.
- Relacionar as figuras planas com as faces de objetos cotidianos (ex: a face de uma caixa de fósforos lembra um retângulo).

3. Conteúdo Programático

- Introdução às figuras geométricas planas.
- Características visuais básicas (lados e pontas/vértices de forma simples):
 - **Quadrado:** 4 lados iguaizinhos.
 - **Retângulo:** 4 lados, mas 2 são compridos e 2 são curtos.
 - **Triângulo:** Tem 3 pontas (três lados).
 - **Círculo:** É perfeitamente redondo, sem pontas.
- Desenho e reprodução das formas.

4. Recursos Didáticos

- Formas geométricas planas recortadas em papel colorido ou E.V.A. (vários tamanhos).
- Objetos da sala de aula para contorno (lata de cola, caixinha de giz, apagador).
- Giz colorido ou pincéis para o quadro.
- Folha de atividade impressa.

5. Desenvolvimento Metodológico (Passo a Passo)

Momento 1: Apresentação das Formas e Suas Histórias (20 min)

- Apresente as quatro formas recortadas em papel colorido, fixando-as no quadro.
- Apresente cada uma destacando o seu "segredo" visual:
 - Mostre o **Quadrado:** *"Eu tenho quatro lados iguaizinhos, como a face de um dado!"*

- Mostre o **Retângulo**: *"Eu pareço o quadrado, mas estiquei dois dos meus lados. Pareço uma porta!"*
- Mostre o **Triângulo**: *"Eu tenho três pontinhas bem afiadas, pareço um pedaço de pizza!"*
- Mostre o **Círculo**: *"Eu não tenho nenhuma ponta, adoro rodar como a roda de um carro!"*
- Mude a posição do triângulo no quadro (gire-o de ponta-cabeça) e pergunte se ele deixou de ser triângulo. Explique que não importa a posição, ele continua tendo 3 pontas.

Momento 2: A Mágica do Carimbo/Contorno (25 min)

- Pegue uma caixinha de giz (ou bloco lógico retangular) e coloque apoiada contra o quadro. Com um giz, faça o contorno da base dela.
- Retire a caixa e mostre o desenho que ficou: *"Vejam só! A caixa sumiu, mas deixou na parede a sua marca. Que forma plana apareceu?"* (A turma responderá: Um retângulo).
- Faça o mesmo com a base de uma lata de cola ou copo para revelar o círculo.
- Explique que as figuras planas são como a "sombra" ou a "marca" dos objetos no papel.

Momento 3: Desafio "Montando Paisagens" (35 min)

- Distribua para cada aluno ou dupla um pequeno kit com formas geométricas variadas cortadas em papel colorido (ex: 2 círculos grandes, 3 triângulos médios, 4 retângulos e 4 quadrados).
- Desafie as crianças a usarem aquelas formas sobre a mesa para construir um desenho do mundo real (uma casa, um boneco, um carro ou uma árvore).

- Enquanto montam, circule pelas mesas fazendo perguntas: "*Para fazer as rodas do seu carro, qual forma você escolheu?*" ou "*Quantos triângulos você usou no telhado da casa?*".

Momento 4: Fechamento e Registro Individual (20 min)

- Distribua a atividade impressa para consolidação. A folha conterà dois exercícios estruturados:
 1. **O Desenho Escondido:** Uma ilustração feita inteiramente de formas geométricas (por exemplo, um palhaço ou um castelo). O aluno deve contar quantas formas de cada tipo existem na imagem e anotar o número ao lado da legenda correspondente.
 2. **Espaço do Desenho:** Um comando que pede para o aluno desenhar, usando lápis de cor, um objeto da sua casa que tenha o formato de um **círculo** e outro que lembre um **quadrado**.

6. Avaliação

A avaliação será contínua e diagnóstica. O professor deve observar durante as dinâmicas:

- O aluno confunde os nomes das formas (ex: chamar o retângulo de quadrado)?
- A criança reconhece o triângulo mesmo quando ele é apresentado inclinado ou em posições não convencionais?
- No momento da contagem e do registro, o aluno consegue associar a forma geométrica abstrata ao seu uso na imagem composta?