

# MODELO DE PLANO DE AULA

**Componente Curricular:** Matemática

**Ano:** 2º ano do Ensino Fundamental

**Tema:** Frente e atrás

---

## ALINHAMENTO COM A BNCC

- **Unidade Temática:** Geometria
- **Objeto de Conhecimento:** Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço: pontos de referência e indicação de direção e sentido.
- **Habilidade Principal:** (EF02MA12) Identificar e registrar a localização e a movimentação de pessoas e objetos no espaço, utilizando pontos de referência e vocabulário apropriado (como direita, esquerda, em cima, embaixo, à frente, atrás).

## OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Identificar as posições "à frente" e "atrás" tomando o próprio corpo como ponto de referência inicial.
- Reconhecer e descrever a posição de objetos e outras pessoas no espaço utilizando os conceitos de frente e atrás.
- Compreender a relatividade dessas posições (o que está atrás de uma pessoa pode estar à frente de outra, dependendo da direção em que estão viradas).

## RECURSOS DIDÁTICOS

- Um brinquedo ou objeto colorido de tamanho médio (ex: uma pelúcia ou uma bola).
- Cadeiras da própria sala de aula dispostas em formatos diferentes (fileiras e círculos).
- Giz de lousa ou fita crepe.
- Folhas de atividades impressas.

## DESENVOLVIMENTO METODOLÓGICO

### Aula 1: Quem Está na Minha Frente? (A Fileira Humana)

- **Acolhida e Provocação:** Peça para os alunos se organizarem em uma única fila indiana no centro da sala de aula, todos virados para a lousa.
- **Dinâmica de Localização:** Faça perguntas diretas para os alunos enquanto eles estão na fila:
  - "Lucas, quem está exatamente à sua **frente**?"
  - "Beatriz, quem está posicionado **atrás** de você?"
- **O Nó Cognitivo (Mudando o Sentido):** Peça para todos os alunos da fila darem um giro de meia-volta (agora todos ficam de costas para a lousa). Repita as perguntas: "Lucas, quem ficou na sua frente agora?". Mostre que o colega que antes estava atrás, agora está na frente, porque o ponto de referência (o corpo do aluno) mudou de direção.
- **Registro:** De volta às carteiras, os alunos escrevem no caderno o nome do colega que senta na frente deles e o nome do colega que senta atrás.

## Aula 2: O Trem dos Brinquedos (Objetos e Direções)

- **Atividade Prática:** Coloque três cadeiras alinhadas no centro da sala, como se fossem os vagões de um trem. Em cada cadeira, coloque um objeto diferente (ex: na primeira cadeira uma mochila, na segunda um estojo, na terceira um livro). Todos os objetos devem estar virados para o mesmo lado (a "frente" do trem).
- **Análise Espacial:** Peça para a turma analisar a cena:
  - "Qual objeto está **atrás** do estojo?" (Resposta: O livro).
  - "Qual objeto está à **frente** do estojo?" (Resposta: A mochila).
- **Mudança de Perspectiva:** Gire apenas o estojo para o lado contrário. Pergunte: "E agora, para onde o estojo está olhando? O que ficou na frente dele?". Ajude os alunos a perceberem que objetos que possuem uma "frente" definida (como rostos, brinquedos ou carros) determinam sua própria frente e atrás.
- **Registro:** Os alunos desenham o "trem" de objetos no caderno e colocam setas indicando o sentido do movimento.

## Aula 3: O Jogo do Detetive de Costas (Descentração Espacial)

- **Dinâmica em Círculo:** Organize a sala em um grande círculo, mas com todos os alunos virados de costas para o centro (olhando para as paredes externas).
- **O Comando Secreto:** O professor caminha silenciosamente pelo lado de fora do círculo e coloca um brinquedo no chão, atrás de um dos alunos.
- **A Descoberta:** O professor dá a pista: "O brinquedo está **atrás** de quem está à **frente** da janela". Os alunos devem usar o raciocínio

espacial para adivinhar quem é o colega e descobrir onde o objeto foi escondido.

- **Reflexão:** Discuta com a turma como as direções "frente e atrás" ajudam a polícia, os motoristas e os bombeiros a encontrarem lugares e objetos rapidamente no dia a dia.

#### **Aula 4: Desafios no Papel (Consolidação Escrita)**

- **Atividade Individual Autônoma:** Distribua uma folha com exercícios visuais focados na interpretação das noções de frente e atrás por meio de desenhos.
- **Modelo dos Exercícios na Folha:**
  - Exercício 1 (A Fila do Cinema): Veja o desenho das crianças na fila para comprar pipoca.
    - a) Faça um X na criança que está na **frente** de todas (a primeira da fila).
    - b) Circule a criança que está **atrás** do menino de boné azul.
  - Exercício 2 (O Trânsito): Observe a imagem dos três carros na avenida (um carro vermelho, um verde e um amarelo, todos andando na mesma direção). Responda:
    - Qual carro está correndo **atrás** do carro verde?  
\_\_\_\_\_
    - Qual carro está à **frente** do carro verde?  
\_\_\_\_\_
  - Exercício 3 (Desenho de Comando): Desenhe uma casa simples. Agora, desenhe uma árvore linda **atrás** da casa e um cachorrinho deitado bem na **frente** da porta de entrada.

## AValiação e Evidências de Aprendizagem

A avaliação será formativa e contínua, observando a desenvoltura dos estudantes nas dinâmicas e nas produções escritas:

- O aluno utiliza corretamente os termos "frente" e "atrás" para descrever a posição de pessoas e objetos?
- O estudante compreende que a "frente" pode mudar se a pessoa girar o próprio corpo?
- **Ticket de Saída (Avaliação Rápida):** Nos últimos 3 minutos da aula, peça para todos os alunos se levantarem e ficarem de costas para a lousa. O professor diz: *"Sem olhar para trás, falem bem alto o nome de quem ou de qual objeto está exatamente ATRÁS de vocês agora"*. O aluno que responder corretamente apontando para a lousa (que ficou às suas costas) demonstra que compreendeu perfeitamente a relação espacial de forma prática.