

MODELO DE PLANO DE AULA

Componente Curricular: Matemática

Ano: 3º ano do Ensino Fundamental

Tema: Simetria

1. ALINHAMENTO À BNCC

- **Unidade Temática:** Geometria.
- **Objeto de Conhecimento:** Simetria de reflexão.
- **Habilidades Relacionadas:**
 - **(EF03MA16)** Reconhecer figuras simétricas de reflexão em diferentes contextos e identificar e desenhar eixos de simetria.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Compreender o conceito de simetria de reflexão (efeito "espelho").
- Identificar e traçar o eixo de simetria em figuras geométricas, elementos da natureza, letras e objetos do cotidiano.
- Diferenciar figuras simétricas de figuras assimétricas.
- Completar figuras simétricas utilizando a malha quadriculada como apoio para contagem de espaços.

3. RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro e marcadores coloridos.
- Folhas de papel sulfite para dobradura e recorte.
- Tesouras sem ponta.
- Espelhos pequenos de plástico/bolso (opcional, para demonstração).

- Folhas de atividades impressas (com malhas quadriculadas).

4. DESENVOLVIMENTO METODOLÓGICO

Etapa 1: Sensibilização com Dobradura e Recorte (20 minutos)

- Distribuir uma folha de papel sulfite para cada aluno.
- Orientar os alunos a dobrarem a folha ao meio.
- Pedir que desenhem a metade de uma borboleta ou de um coração encostado na linha da dobra e recortem.
- Ao abrirem a folha, questionar: *O que aconteceu com os dois lados? Eles são iguais? Se dobrarmos de novo, as partes se encaixam perfeitamente?*
- Apresentar os conceitos fundamentais:
 - **Simetria:** Quando duas partes de uma figura são idênticas ao serem dobradas ou refletidas.
 - **Eixo de Simetria:** A linha (dobra) que divide a figura em duas partes exatamente iguais.

Etapa 2: Explorando a Simetria no Quadro (20 minutos)

- Desenhar ou projetar no quadro figuras do cotidiano e letras do alfabeto:
 - Figuras: Borboleta, folha de árvore, quadrado, triângulo, vaso de flores.
 - Letras: **A, M, H, F, R.**
- Convidar alguns alunos para ir ao quadro traçar a linha (eixo) que divide cada figura ao meio.

- Mostrar que algumas letras (como **A** e **M**) possuem simetria, enquanto outras (como **F** e **R**) não possuem (são assimétricas).
- Demonstrar com o espelho: posicionar a borda do espelho sobre o eixo de simetria para mostrar que a imagem refletida completa perfeitamente a figura real.

Etapa 3: Atividade Prática na Malha Quadriculada (40 minutos)

- Distribuir a folha de atividades impressa.
- Explicar como completar figuras simétricas em uma malha quadriculada: contar os quadradinhos do eixo de simetria até cada vértice da figura para desenhar o lado oposto com exatidão.
- Acompanhar as duplas/alunos individualmente, auxiliando na contagem dos pontos e no uso correto da régua.

Etapa 4: Fechamento e Exposição (20 minutos)

- Correção coletiva no quadro.
- Confeção do "Mural da Simetria" na sala de aula com as figuras recortadas e coloridas pelos alunos na Etapa 1.

5. AVALIAÇÃO

A avaliação ocorrerá de forma contínua e formativa, observando:

- A capacidade do aluno em identificar se uma figura é simétrica ou assimétrica.
- A precisão ao traçar o eixo de simetria em formas e letras.
- O domínio na construção da metade faltante de figuras em malha quadriculada mantendo as proporções.